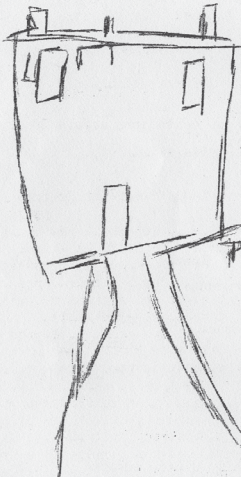


*Gourgas :*  
*une semaine*



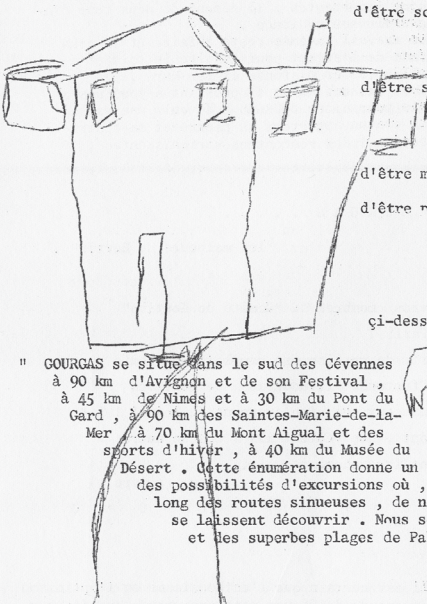
Il fallait, dans des murs en ruine badigeonnés en vitesse à la chaux, restaurer avant que tout s'écroule, survivre avant de manger des racines, assurer une colonie de vacances avant qu'elle ne décide sa fermeture, animer des délinquants, des architectes, des fous, des des métaux en artistes en vacances, faire co-exister tout cela

AVEC LE RISQUE d'être interpellé par des bonnes femmes, d'être agressé par des fanatiques de l'institution, d'être dévalisé par des délinquants de partout, d'être jugé par des manuels, d'être déconcerté par l'oeil malicieux mais fliciteux d'Yves, d'être privé d'eau par les tours de robinet de Jean-Marie, d'être mis face à LA MORT par MARTIN le muet (prévisoire), le soleil parti clopin-clopant l'a bel et bien grillé, d'être envahi par une armée de flics qui avaient peur du fou et restaient par huit à l'ombre en baillant, d'être mobilisé pour une tournée de théâtre qu'on n'aimait pas mais qui était une tête d'affiche pour GOURGAS centre culturel

d'être politisé par des films sur le Vietnam, d'être émerveillés par les contes/fantastiques de la Grande Cordée et des Camisards, d'être effaré par la reconstitution des assemblées de concierge que l'on rencontre partout ailleurs ( mais I C I tout de même... )

TOUT était neuf, vierge, possible ! on avait ehi, oui, bruits de couloir vite fait échos de ruelles refabriqués complots-bidons I C I l'ailleurs créations ex-nihilo

*juillet 1967*



d'être scandalisé par notre incapacité à tenir un outil plus d'une heure et de voir la maison dans le même état de délabrement à la fin du séjour d'être stupéfié de voir le temps que ça prend la vaisselle la cuisine le ménage d'autant plus que tout le monde était contre le principe de perdre du temps avec ça, d'être médudé par des départs intempestifs par incompatibilité de caractère, d'être perçu et pris pour quoi par les gens des alentours

GOURGAS pour certains, à refaire pour d'autres, remis à jamais ...

ci-dessous, quelques commentaires extraits de lettres ou de rapports :

" GOURGAS se situe dans le sud des Cévennes à 90 km d'Avignon et de son Festival, à 45 km de Nîmes et à 30 km du Pont du Gard, à 90 km des Saintes-Marie-de-la-Mer à 70 km du Mont Aigual et des sports d'hiver, à 40 km du Musée du Désert. Cette énumération donne un aperçu des possibilités d'excursions où, tout au long des routes sinueuses, de nouveaux paysages se laissent découvrir. Nous sommes à 1 heure de la mer et des superbes plages de Palavas-les-Flots et de Carnon ..."

" ..... c'est le nom d'une maison de la FGÉRI située dans la commune de Monoblet (Gard). Cette demeure incendiée pendant les guerres de religion et reconstruite était abandonnée depuis des années. Depuis les congés de Pâques 1967 et aux moments de temps libre, des équipes se sont mises au travail pour relever les murs en ruines, daller les pièces, boucher les trous ... Aujourd'hui, grâce à ce travail, la maison peut être habitée partiellement mais il reste beaucoup à faire."

" Cette année, la maison a fonctionné avec des groupes de travail. En juillet et en août, une colonie enfantine a été réalisée. Des adultes y ont passé leurs congés ou une partie de ceux-ci. Des essais de vie culturelle ont été amorcés : veillées - conférences, théâtre, etc... furent réalisés donnant un aperçu de la vie active de rencontres et d'approfondissement des problèmes qui se posent pour les hommes qui évoluent dans les milieux les plus divers. Nous avons eu cet été une fréquentation d'ouvriers, de techniciens, d'enseignants, de docteur d'artistes ... Un tel brassage doit permettre un échange d'idées et devrait permettre une animation culturelle d'un